

Home » Posts » L'arbre aux cœurs d'acier, Per aspera ad astra : l'œuvre de Donato Savin à Aoste

CULTURE

L'arbre aux cœurs d'acier, Per aspera ad astra : l'œuvre de Donato Savin à Aoste



ENRICO MARTIAL | 23 janvier 2026

↑ Share





Le 22 janvier 2026, l'œuvre *Per aspera ad astra*, réalisée par le sculpteur **Donato Savin** et placée à l'entrée du siège de Cogne Acciai Speciali, l'usine métallurgique, a été inaugurée à Aoste. Il s'agit d'un grand arbre en acier, avec des feuilles en forme de cœur, entièrement en métal. Il produit un certain effet, en raison de son importance et de sa dimension émotionnelle. Une œuvre qui se remarque, par son élégance et sa force.

La présentation à Aoste a été organisée par la Fondation Grand-Paradis et Cogne Acciai Speciali S.p.A., avec la collaboration de la municipalité de Cogne et avec **Luisa Vuillermoz** en tant que commissaire.

Que signifie ce grand arbre en acier et en cœurs ?

Per aspera ad astra restera exposé à Aoste jusqu'au 15 juillet 2026, avant d'être transféré sur la place centrale de Cogne.

L'œuvre est dédiée aux mineurs de la Vallée d'Aoste et aux victimes de la pandémie. L'artiste a déclaré avoir conçu cette œuvre pendant la crise sanitaire, en s'inspirant notamment des images des véhicules militaires utilisés pour le transport des dépouilles à Bergame.

Les branches en acier inoxydable, forgées avec la contribution de **Remo Bhétaz**, sont l'élément central de la sculpture. Elles évoquent la possibilité d'une renaissance, tandis que les cœurs insérés dans la composition renvoient à la dimension de la perte et du deuil. La forme de l'arbre renvoie au territoire et aux lieux, unissant ainsi mémoire, paysage et territoire.

Une œuvre d'art située dans sa Vallée d'Aoste

La voir à l'entrée de l'usine sidérurgique d'Aoste, en plus de rappeler la contribution de l'entreprise à la réalisation physique de l'œuvre, souligne le lien entre le territoire alpin valdôtain et l'histoire industrielle d'Aoste et de Cogne avec ses mines.

L'acier, en tant que matériau de la sculpture, exprime à lui seul et de manière immédiate cet aspect. La transformation du minerai en un produit artistique finit par lier les lieux au regard que l'on porte sur l'œuvre. Ainsi, il semble que la sculpture de Savin soit destinée à être vue dans la Vallée d'Aoste, à l'intérieur de la Vallée d'Aoste, insérée dans son contexte.

L'œuvre de Donato Savin ira ensuite à Cogne, justement



Betèn de féye – troupeau de moutons, tel qu'il était exposé à Cogne en 2025 (c) Fondation Grand-Paradis

À l'issue de son exposition à Aoste, l'œuvre fera partie de l'exposition *La vie autour de moi*, un projet d'exposition en plein air organisé par la Fondation Grand Paradis. Elle comprend des sculptures en pierre placées à différents endroits du territoire de Cogne, avec un effet également ludique, comme le dit Savin lui-même.

Parmi celles-ci, on trouve *Bouquetin* sur la place du Village des Mineurs, *Motzè di-z-agnì* (Gypaète barbu) sur la place Chanoux, *Stele* au village de Valnontey, et d'autres œuvres (*Tchichtchic* – petits oiseaux, *Deveteya*, – desarpa, *Betèn de féye – troupeau de moutons*) au Village des Mineurs. L'exposition est ouverte jusqu'au 30 avril 2026, plusieurs œuvres étant déjà présentes à Cogne en 2025.

Donato Savin est né et a vécu à Cogne, dans ce mélange de travail, de vie personnelle et de communauté que l'on ne trouve que dans les villages alpins. Il s'est mis à sculpter très tôt, a présenté ses œuvres dès son plus jeune âge à la Foire de Saint-Ours (où il a rapidement reçu un prix), est devenu coureur de la *Martze a Pià* (ailleurs, on dirait *trail*) et, au fil du temps, a vu ses œuvres exposées par exemple à Brasov, en Roumanie, ou à Barcelone, ou encore, en Italie, à Turin, Brindisi ou Belluno.

En plus, et toujours en référence à Donato Savin, dans le cadre des initiatives de la **1026e Foire de Saint-Ours, mercredi 28 janvier à 20h30**, au **Théâtre Splendor d'Aoste**, sera présenté *Ballant Mozart*, un spectacle de danse de la **Factoria de Dansa de LaFACT** de **Terrassa**, en Catalogne.

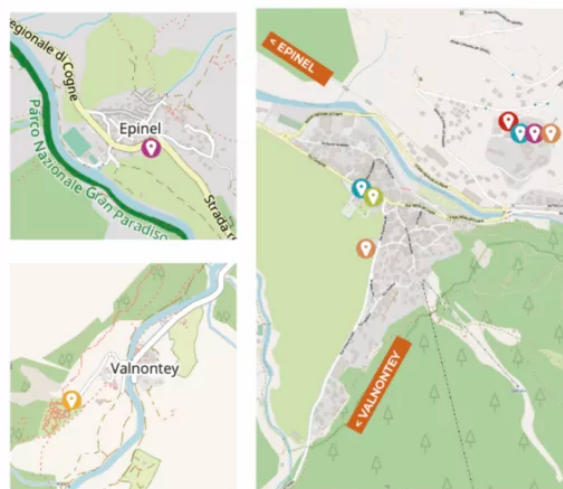
Inspiré du *Requiem* de Mozart, le spectacle s'articule autour des œuvres de **Donato Savin**, déjà exposées en Catalogne en 2024 dans le cadre de l'exposition *L'anima de les pedres*.

Donato Savin - La Vita Attorno a Me



LIRE AUSSI: Aoste, 30-31 janvier 2026, retour de la Foire de Saint-Ours, festival millénaire de la Vallée d'Aoste

COGNE



- TCHITCHIC**
(Uccellini / Petits oiseaux / Birds)
Prato di Sant'Orso (fino al 7 settembre 2025)
Centro Visitatori del Parco Nazionale Gran Paradiso (dal 8 settembre al 30 aprile 2026)
Pré de Saint Ours (jusqu'au 7 septembre 2025)
Centre Visiteurs du Parc National du Grand Paradis (du 8 septembre au 30 avril 2026)
Sant'Orso meadow (until 7 September 2025)
Gran Paradiso National Park Visitor Centre (8 September to 30 April 2026)
- BOUQUETIN**
(Stambecco / ibex)
Piazza Franz Elter - Villaggio Minatori
Place Franz Elter - Village des Mineurs
Franz Elter Square - Miners' Village
- MOTSÈ DI-Z-AGNÌ**
(Cipeto barbuto / Gypsaete barbu / Bearded vulture)
Piazza Chanoux, Cogné
Place Chanoux, Cogné
Chanoux Square, Cogné
- DEVETEYA**
Crotta monumentale della casa dell'artista, Epinel (aperta il giovedì fino al 7 settembre 2025)
Centro Visitatori del Parco Nazionale Gran Paradiso (dal 8 settembre al 30 aprile 2026)
Crotta monumentale de la maison d'artiste, Epinel (ouverte le jeudi jusqu'au 7 septembre 2025)
Centre Visiteurs du Parc National du Grand Paradis (du 8 septembre au 30 avril 2026)
Vaulted crotta at the artist's house, Epinel (open Thursdays until 7 September 2025)
Gran Paradiso National Park Visitor Centre (8 September to 30 April 2026)
- BETÈN DE FÈYE**
(Gregge di pecore / Troupeau de moutons / Flock of sheep)
Maison de la Grivola (fino al 2 agosto 2025)
Centro Visitatori del Parco Nazionale Gran Paradiso (dal 3 agosto al 30 aprile 2026)
Maison de la Grivola (jusqu'au 2 août 2025)
Centre Visiteurs du Parc National du Grand Paradis (du 3 août au 30 avril 2026)
Maison de la Grivola (until 2 August 2025)
Gran Paradiso National Park Visitor Centre (3 August to 30 April 2026)
- STELE**
Valnontey

Scopri di più sulle opere e i luoghi
della valle alpina
Pour en savoir plus sur les œuvres
et les lieux qui les accueillent avec
Discover more about the artworks and
the places that host them with

L'app Visit Gran Paradiso
L'application Visit Gran Paradiso
The Visit Gran Paradiso app



La Sfilata
del Gran Paradiso



À Cogné, l'exposition *La vie autour de moi*, extrait du catalogue réalisé par la Fondation Grand-Paradis.